



worldwide  
independent  
network



## Valores Independentes Globais

Os tópicos abaixo representam o posicionamento coletivo do setor global de música gravada independente, propostos pela WIN. Todos os itens são iguais em importância e não estão numerados de acordo com qualquer classificação de importância.

**1. Nós, profissionais independentes, trabalhamos para aumentar o valor da música e da indústria da música.** A indústria da música independente deve ter pleno acesso ao mercado e aos melhores termos disponíveis. Um direito autoral independente deve ser valorizado e remunerado no mais alto nível. Nós trabalhamos para assegurar que todos os segmentos de nosso setor estejam equipados da melhor forma, visando maximizar o valor de seus direitos.

**2. Apoiamos a liberdade dos criadores de decidirem como sua música é usada e seu direito de ganhar a vida com seu trabalho,** o que deve ser respeitado como um direito humano básico. Nós encorajamos artistas e gravadoras a se posicionarem diretamente contra quaisquer usos de música que reprimam essa liberdade. Nós esperamos que todos os usos de música sejam sujeitos a autorização e termos de licenciamento negociados justamente.

**3. Apoiamos empresas de música independentes que tratam os artistas com quem trabalham como parceiros primordiais** e se envolvem com eles em termos comerciais justos, observando que essas indústrias são investidoras que merecem um retorno financeiro justo, juntamente com os artistas. Nós aceitamos o poder de escolha e a variedade de modelos de negócios disponibilizados para os artistas por meio das empresas de música independentes.

**4. Promovemos a transparência e a equidade no mercado da música, inclusive no ambiente digital.** Todas as partes têm direito a termos comerciais claros. Nós trabalhamos para promover modelos de negócio responsáveis e justos que proporcionam um futuro dinâmico, atraente e responsável para artistas, empresas e fãs.

**5. Apoiamos iniciativas que confrontam o abuso no mercado e se opõem à consolidação excessiva em qualquer parte do ecossistema da música mais amplo,** que reduz o acesso ao mercado e a escolha do consumidor. Nós trabalhamos para promover o acesso ao mercado e fomentar respostas coletivas de profissionais independentes à possível conduta anticoncorrencial.

**6. Reconhecemos que todas as empresas de música independentes contribuem para a cultura local, diversidade, empregos e oportunidades de exportação,** e multiplicam o sucesso econômico das indústrias relacionadas. Nós pedimos aos governos que promovam e apoiem o setor da música independente. Devem ser priorizados o acesso a financiamentos e ao mercado local e internacional, incentivos fiscais e políticas que incentivem o investimento na música.

**7. Defendemos a plena adoção e a proteção dos direitos conferidos aos proprietários de gravações sonoras** por meio de tratados internacionais em todos os territórios. Nós promovemos iniciativas para aumentar a transparência, a democracia e a eficiência de



worldwide  
independent  
network



sociedades de gestão coletiva, para que as receitas sejam alocadas e distribuídas com precisão para seus proprietários por direito.

**8. Encorajamos e apoiamos ativamente a inovação e novas oportunidades comerciais para a música.** Nós apoiamos o desenvolvimento de novas tecnologias legítimas, estruturas de negócios e parcerias, e a promoção de boas práticas da nossa indústria.

**9. Promovemos a igualdade, a diversidade, a inclusão e a sustentabilidade no setor da música.** Nós encorajamos a diversidade e a inclusão nas boas práticas, empreendimentos e projetos locais, assim como aqueles que promovem a ação individual e coletiva para tratar da emergência climática e ambiental.

**10. Os profissionais independentes trabalham juntos para construir um ecossistema forte, ético e unido,** fomentando o compartilhamento de conhecimento, o intercâmbio e a cooperação internacionais, e a criação de oportunidades para todas as empresas de música independentes e seus órgãos representativos pelo mundo.